

# 高雄市立新莊高中 114 學年度第 1 次模擬考 時間表

節 次	第 1 節	第 2 節	第 3 節
114 年 7 月 30 日 (星期三)	<b>08 : 10 ~ 09 : 50</b>	<b>10 : 10 ~ 12 : 00</b>	<b>13 : 10 ~ 14 : 40</b>
	英文	自然	國語文綜合能力測驗
114 年 7 月 31 日 (星期四)	<b>08 : 10 ~ 09 : 50</b>	<b>10 : 10 ~ 12 : 00</b>	<b>13 : 10 ~ 14 : 40</b>
	數學	社會	國語文寫作能力測驗

一、各班開啟無聲廣播螢幕及聲音。

二、監考老師：該節上課老師。

(有高三課的老師，請最慢在下課五分鐘到教室換監考)

三、當日教室日誌照常填寫，未考試時間照課表進行教學活動。**任課老師核實點名，抽離考者亦註明曠課，事後由承辦處室處理曠課註銷事宜。**

四、檢查答案卡座號是否正確，非選擇題答案卷則自行寫上班級、座號、姓名。

五、同學請依座號順序入座，參照下圖，以此類推。學藝股長補齊考試學生座號，完整填寫後張貼於黑板明顯處。

六、考試開始 **20** 分鐘後不得入場，入場後至考試開始 **60** 分鐘內不得提早交卷；提早交卷者，留原教室自修。

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="6"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="4"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="9"/>	<input type="text" value="3"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="8"/>	<input type="text" value="2"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="7"/>	<input type="text" value="1"/>
<input type="text" value="講台"/>						

# 【模擬考試範圍表】

科 目		測驗範圍	測驗單元名稱
國 文		第一～二冊	第一～二冊
英 文		第一～二冊	第一～二冊
數 學 A		第一冊 (數A、數B不分卷)	數與式、指數、對數、多項式函數、直線與圓
數 學 B			
自然科	物 理	物理(全)上半冊	科學的態度與方法、物質的組成與交互作用、物體的運動
	化 學	化學(全)上半冊	物質的分類與組成、物質的構造、化學式與化學計量
	生 物	生物(全)上半冊	細胞的構造與功能、遺傳
	地球科學	地科(全)上半冊	地球的故事、從地球看宇宙、千變萬化的大氣
社會科	歷 史	第一冊	臺灣史：如何認識過去(導論)、多元族群社會的形成(原住民族、移民社會的形成)、經濟與文化的多樣性(經濟活動、山海文化)、現代國家的形塑(台澎金馬如何成為一體、追求自治與民主的軌跡)
	地 理	第一冊	研究觀點與研究方法、地理資訊、地圖、氣候系統、地形系統
	公民與社會	社會政治範圍	社政：公民身分，國家認同，人性尊嚴與普世人權，國家與政府，政府的組成，民主治理，公共意見，政治參與，公平正義，社會安全，多元文化，全球關聯