

2025全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽 徵案規則

一、活動目的

為促進各大專校院、高中職幼教及老人相關科系之師生，以及幼兒園教師對「幼老共園」理念與精神的深度認識，並呈現幼老共學課程的實施成果，特舉辦本競賽。本活動旨在激發創新並具可行性的幼老共學教案及教學成果，期能作為未來幼兒園轉型為「幼老共園」時，開設幼老共學課程之參考依據與實務操作指引。

二、辦理單位

- (一)指導單位：教育部 USR計畫
- (二)主辦單位：社團法人中華民國幼老共園促進發展協會、朝陽科技大學/幼老共園推動中心
- (三)協辦單位：朝陽科技大學/銀髮產業管理系/幼兒保育系、嘉南藥理大學/高齡福祉養生管理系、中華醫事科技大學/幼兒保育系、正修科技大學/幼兒保育系、馬偕醫護管理專科學校/幼兒保育科

三、參賽對象

- (一)兩大類別：
 1. **教案設計組**：具大專院校及高中職學生身分參賽（不含碩士生以上），主要領域為幼教及老人相關科系(但不限於此)。
 2. **教學成果組**：限幼兒園老師身分參賽（可含園長、教師、教保員、參與教學且具重要貢獻的其他領域工作者）。
- (二)參賽者必須2至6人組成一隊，兩類均得設指導老師一至二人(若無可免)。
- (三)每一位參賽者只限報名一組(可跨科系、跨校組隊)，不接受個人報名參賽。

四、作品規範

- (一)教案實施對象分為兩大類：
 1. 幼兒園**中班以上**孩子與**65歲以上**（go-go 型的年輕長者）之長者為主：應具體說明幼老共學的組成年齡狀態。
 2. 幼兒園**大班以上**孩子與**80歲以上**尚具自理能力（slow-go 型的超高齡長者）之長者為主：應具體說明幼老共學的組成年齡狀態。
- (二)教案主題類型：根據 Ames and Youatt（1994）的分類，教案主題類型應選擇五大類型中之一類，作為教案主題發展的歸類。各類型的定義詳如下表說明：

類型	定義
休閒娛樂	安排代間休閒娛樂活動，以建立和諧的關係
教育	主要由高齡者對幼兒傳授技巧、分享有關歷史、職業以及各領域的知識，以達知識與經驗傳承的目的。
運動保健	透過代間團體運動方案，使幼兒與高齡者共同達成健康促進的目標。
公共服務	運用幼兒及高齡者互補的優勢，對社區或特別的需求者提供服務。

個人發展	代間分享彼此的榮耀與快樂，使其感到成就；透過彼此心情的分享與交流，能抒發情緒與感受。
------	--

- (三)教案設計內容：教案設計組根據教案「主題課程名稱」應設計一整個學期至少 16 週（4 個月）的「全學期幼老共學課程規劃表」（內容格式詳如附錄 2）及「全學期幼老共學課程週教案」（內容格式詳如附錄 3），單週課程時間全長以90分鐘為原則（不含中間休息）。全學期幼老共學課程規劃表中的「當週課程概念」（每週教案名稱）之間必須具有連貫性，且應有「活動課程內容概述」具體內容說明，以清楚呈現該課程規劃的可行性。
- (四)教學成果內容：教學實踐組應提供(1)「全學期幼老共學課程規劃表」、(2)每週課程紀錄表（內容格式詳如附錄 4，至少應含：教學重點-活動課程實紀、教學成果-照片及圖說、教學心得）、(3)教學特色影片連結(片長約3至5分鐘，直接貼連結網址於附錄1中的報名表內)。
- (五)口頭發表規範：初賽獲選口頭發表資格之隊伍，應準備 15分鐘的口頭簡報及教學演示（可現場實際重點教學演示或以教學影片呈現），做為決賽評分之依據。教學演示範圍以某一週或自行選擇數週的重點呈現均可，並輔以口述說明。形式及格式不拘。

五、參賽繳件資料及作品格式

(一)繳件資料

1. 報名表(附錄 1)
2. 作品電子檔(附錄 2、附錄 3、附錄 4)
3. 授權同意書(附錄5)

(二)作品格式

1. 請以A4紙張規格繕製，中文為標楷體字型、英文為Times New Roman字型、數字及日期皆使用阿拉伯數字繕打，由左至右直式橫書編寫。字體為12號，全文採單行間距。
2. 徵案檔名請註明【2025全國幼老共學競賽-主題課程名稱（教案設計組或教學成果組）】，應同時提供Word檔及PDF檔。

六、競賽流程及評審程序

(一)競賽流程

1. 初賽：主辦單位於截止收件後進行作品電子檔審查作業，評選出12件教案設計組及5件教學成果組作品，進入決賽。
2. 決賽：獲選決賽隊伍應至少二名隊員赴競賽現場發表作品，每隊發表時間為15分鐘，應包含：作品設計理念、課程規劃簡介、實際或模擬教學呈現，三個部分。

(二)評審標準

1. 由主辦單位邀請學者專家組成之評審團進行評審。
2. 評審標準包括：
 - 1) 意義性（占30%）：對幼及老的學習價值之程度。
 - 2) 可行性（占30%）：教案可被具體於幼老共學課程中實踐，並能達教學目標之程度。
 - 3) 創新性（占20%）：教案在符合幼及老的教育目標下之創新程度。
 - 4) 完整性（占10%）：內容包含課程開始階段至成果發表展現之完整程度。
 - 5) 連貫性（占10%）：每週課程關連性且符合邏輯之程度。

(三)參賽作品送件時間及方式

1. 參賽者請於2025年8月1日(五)至10月31日(五)完成線上報名，並於2025年11月5日(星期三)下午 5 時前，請依前述規定備妥繳件資料(含**附錄 1、2、3**)之電子檔 (Word 及 PDF 檔)，以電子郵件方式傳送至主辦單位 (朝陽科技大學幼老共園推動中心)，電子郵件信箱：kinderelder@gmail.com，信件主旨為【2025全國幼老共學競賽-主題課程名稱 (教案設計組或教學成果組)】，並請於傳送後立即以電話確認是否順利完成繳件。逾期恕不受理。

2. 聯絡人：**賴育誠專員**／朝陽科技大學幼老共園推動中心

電話：04-23323000 分機 4637

(四)初審結果公告

2025 年 11 月 11 日(星期二)，公告於幼老共園推動中心 FB 粉專

(<https://www.facebook.com/share/16YzsWUbAT/?mibextid=wwXlfr>)，並以 E-mail 個別通知入選決賽隊伍(隊長)。

(五)決賽日期及地點

決賽日期為 2025 年 11 月 21 日(星期五) 上午9時至下午5 時於「朝陽科技大學波錠廳」舉行口頭發表，決賽流程暫訂如**附件3**，確定版本將另行公告。

七、獎勵

(一)本次競賽各類組將選取數件優秀作品，頒給獎金及獎狀，以資鼓勵。

(二)錄取名額及給獎方式：

1. 教案設計組：

第一名 | 頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第二名 | 頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第三名 | 頒發4,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

佳作獎 | 頒發獎狀 (各組錄取若干)

2. 教學成果組：

第一名 | 頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第二名 | 頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第三名 | 頒發4,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

佳作獎 | 頒發獎狀 (各組錄取若干)

(三)各獎項作品若未盡理想，主辦單位得視情況予以從缺。

八、附則

(一)參加競賽或入圍作品如涉及著作權、專利權等之傷害，由法院判決屬實者，追回入圍資格與獎勵，主辦單位不負任何法律責任。參賽作品亦不得有抄襲或代筆之情事，若經發現，一律取消參賽資格。

(二)繳交所有文件不論得獎與否將不予退回，請參賽者自行備份。

(三)參賽隊伍不得抽換或更改繳交之報名相關資料，請於繳交報名相關資料前，仔細確認報名相關資料的正確性。

(四)參賽作品將擇優集結成冊，作為日後相關實務工作者與研究者推廣幼老共學的參考依據。

(五)對本競賽有任何建議，或有感權益受損，敬請直接反應給主辦單位。



2025全國幼老共學 教案設計暨教學成果競賽

為促進各大專校院、高中職幼教及老人相關科系之師生，以及幼兒園教師對「幼老共圓」理念與精神的深度認識，並呈現幼老共學課程的實施成果，特舉辦本競賽。本活動旨在激發創新並具可行性的幼老共學教案及教學成果，期能作為未來幼兒園轉型為「幼老共圓」時，開設幼老共學課程之參考依據與實務操作指引。



參賽對象

教案設計組：具大專院校及高中職學生身分參賽（不含碩士生以上），主要領域為幼教及老人相關科系（但不限於此）

教學成果組：限幼兒園老師身分參賽（可含園長、教師、教保員、參與教學且具重要貢獻的其他領域工作者）

競賽獎金

第一名 | 頒發10,000元獎金及獎狀

第二名 | 頒發6,000元 獎金及獎狀

第三名 | 頒發4,000元 獎金及獎狀

佳作獎 | 頒發獎狀

（教案設計組與教學成果組各取前三名）

重要日期

報名期間：2025/8/1(五)至10/31(五)

報名方式：見「線上報名表單」

作品繳交：11/5(三)下午5時前以電子郵件方式傳送至kinderelder@gmail.com

初審結果：11/11(二)下午5時前公告於幼老共圓推動中心臉書粉專

決賽日期：11/21(五)上午9時至下午5時

決賽地點：朝陽科技大學/教學大樓2F/波錠廳

聯繫方式：賴育誠 專員 / 04-23323000 分機 4637



線上報名表單



幼老共圓臉書

指導單位：教育部 USR計畫

主辦單位：朝陽科技大學幼老共圓推動中心、社團法人中華民國幼老共圓促進發展協會

協辦單位：朝陽科技大學/銀髮產業管理系/幼兒保育系、嘉南藥理大學/高齡福祉養生管理系、中華醫事科技大學/幼兒保育系、正修科技大學/幼兒保育系、馬偕醫護管理專科學校/幼兒保育科

決賽議程表(暫訂)

日期：2025年11月21日(星期五)上午9時至下午5時

地點：朝陽科技大學/教學大樓2F/波錠廳

時間	活動內容	地點	備註
08:30-09:00	報到與入場準備	波錠廳入口	全體參賽隊伍與觀摩人員報到
09:00-09:10	開幕式/致詞	波錠廳	活動介紹與流程說明
09:10-9:30	引言/幼老共學的展望	波錠廳	--
09:30-10:40	教案設計發表(一)	波錠廳	1-4組簡報與演示
10:50-12:00	教案設計發表(二)	波錠廳	5-8組簡報與演示
10:30-11:30	幼老共學實境展示	三間展示教室	幼老展示
12:00-13:00	午餐時間	其他教室午餐	提供午膳
12:40-13:30	幼老共學實境體驗【一】	三間體驗教室	三個主題幼老同步實境體驗
13:50-15:00	教案設計發表(三)	波錠廳	9-12組簡報與演示
14:00-14:50	幼老共學實境體驗【二】	三間體驗教室	三個主題幼老同步實境體驗
15:10-16:30	教學成果發表	波錠廳	1-5組簡報與演示
16:30-16:45	講評暨綜合座談	波錠廳	講評、QA與交流
16:45-17:00	頒獎典禮	波錠廳	公布得獎名單、頒獎、合影
17:00	閉幕	波錠廳	自由交流

2025全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽 報名表

編號(主辦單位填)：

作品主題課程名稱			
參賽類別		☐ 教案設計組 ☐ 教學成果組(教學特色影片連結：)	
作者	姓名	基本資料	
1 (隊長)		學校名稱：	科系：(無則空白)
		電子信箱：	
		聯絡地址：(000-00)	
		手機：0000-000000	
2		學校名稱：	科系
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
3		學校名稱：	科系
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
4		學校名稱：	科系
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
5		學校名稱：	科系
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
6		學校名稱：	科系
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
指導 老師		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		聯絡地址：(000-00)	
		電話：00-00000000轉000	手機：0000-000000
中華民國 年 月 日			

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱		主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☐ 教育 ☐ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者			
教案 實施對象	☐ 幼兒園 <u>中班以上</u> 孩子與 <u>65歲以上</u> （go-go型的年輕長者）之長者為主 ☐ 幼兒園 <u>大班以上</u> 孩子與 <u>80歲以上</u> 尚具自理能力（slow-go型的超高齡長者）之長者為主 ☐ 其他：_____		
課程理念 (設計理由)	請說明 <u>設計</u> 此課程的 <u>理由</u> ，以及有何 <u>重要性</u> ，欲達成的 <u>成果</u> 有哪些？		
主要 學習內容	本課程 <u>主要發展的概念</u> ，會有那些 <u>重要的活動設計</u> ，可以緊 <u>扣住課程教學目標</u> 。		
課程 發展歷程	(需視情況增刪調整) 一、促發： 二、探索： 三、體驗： 四、創作： 五、演練： 六、發表：		
教學目標	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>	
	認知目標：	認知目標：	
	情意目標： 技能目標：	情意目標： 技能目標：	
學習評量	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>	
	認知評量：	認知評量：	
	情意評量： 技能評量：	情意評量： 技能評量：	

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
14			
15			
16			

(更多可自行延伸)

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱	幼老棒球隊	主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☐ 教育 ☒ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者	鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心		
課程理念 (設計理由)	透過 <u>幼老共學的模式</u> ，以具有 <u>國球稱號</u> 的棒球，進行 <u>團隊合作性的體育活動</u> ，並從中 <u>體會棒球在我國歷史發展</u> 上的特別意義及在國際上的定位。在 <u>融合式的幼老互動情境</u> 下，獲得 <u>正向老化態度及健康的促進</u> ，並創造長者 <u>薪傳與世代融合的價值</u> ，及提升長者 <u>自我價值與活躍的生命力</u> 。		
主要 學習內容	(1) <u>傳統文化</u> ：認識我們棒球的歷史地位與民情。 (2) <u>體能活動</u> ：參與棒球運動及團體運動遊戲認知。 (3) <u>美感創作</u> ：畫我們的棒球場、製作應援啦啦棒 (4) <u>跨代合作</u> ：幼老配對及球隊團體合作精神的學習。 (5) <u>展演與表現</u> ：棒球公開賽及啦啦舞的學習展現。		
課程 發展歷程	• <u>促發</u>：主題簡介、主題歌《就一起》&《再出發》、配對分隊遊戲、幼老破冰活動-紙棒球大賽、認識國球《棒球》、回顧經典棒球比賽、海灘球一棒球大賽。 • <u>探索</u>：球具介紹、認識棒球的玩法(規則)、觀賞職棒轉播、師生樂樂棒、繪本故事《棒球場的一天》、我在棒球名人堂、棒球場巡禮、投接打基本工、王牌投手、最強的守備、全壘打王、打擊初體驗。 • <u>體驗</u>：我是王牌投手(投準遊戲賽、投遠遊戲賽)、我是全壘打王(揮棒訓練、打擊訓練、定點球打遠比賽)、我是上壘王(跑壘體驗、防守隊規則)、我是職棒選手(棒球體驗賽、職棒選手體驗、製作應援啦啦棒)。 • <u>練習</u>：幼老棒球練習賽(賽前說明、最強應援團、練習賽-攻守各二局)、幼老棒球例行賽(戰術討論、攻守各三至四局)、應援團、校外教學《洲際棒球場觀賽》(現場觀賽、觀賽記錄)。 • <u>發表</u>：幼老棒球熱身賽(公開賽預演、熱身賽攻守各二局)、幼老棒球公開賽(開幕式、比賽說明、公開賽、賽況轉播、頒獎、親師聯誼賽、閉幕-歡唱《就一起》)、幼老同樂會(課程回顧與心得分享、幼老的美好時光)。		

週次	課程 發展歷程	當週 課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	我的忘年隊友	1. <u>開學典禮</u> ：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。 2. <u>主題簡介</u> ：2024 年世界棒球 12 強賽《中華隊奪冠故事》。 3. <u>主題歌</u> ：2024 年世界棒球 12 強賽主題曲《就一起》或《再出發·任賢齊》。 4. <u>配對分隊遊戲</u> ：幼老配對、自我介紹、分

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			隊、取隊名、設隊呼。 5. 幼老破冰活動：紙棒球大賽（自製手套、球棒、棒球、投接打遊戲）。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
2	促發 1-2	棒球賽初體驗	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 認識國球：我國的《棒球》歷史地位與棒球基本概念。 3. 回顧經典棒球比賽：「嘉農」甲子園冠軍賽、紅葉少棒隊、世界 12 強棒球賽(冠軍賽：中華 vs.日本)。 4. 海灘球—棒球大賽：以海灘球進行棒球體驗賽，打 2 至 3 局。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
3	探索 2-1	棒球怎麼玩	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 球具介紹與探索：認識球棒、棒球、壘包、手套、球衣、球帽、場地、角色。 3. 棒球規則：認識守備角色、打擊棒次、局數、人數、計分板、好壞球數、跑壘、得分、特別規則。 4. 觀賞美國職棒及中華職棒轉播：從看球賽學習棒球、介紹主要球隊。 5. 師生樂樂棒：老師與幼老共組球隊玩樂樂棒球賽，打 1 至 2 局。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
4	探索 2-2	故事裡 《棒球場的一天》	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 繪本故事：從《棒球場的一天》認識棒球場及有關的事。 3. 畫裡的棒球場：畫下我們想像的棒球場。 4. 我在棒球名人堂：學棒球明星投球、打擊賽。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
5	探索 2-3	校外教學 《棒球場巡禮》	1. 棒球場巡禮：大里草湖溪高灘地棒壘球場、大里區東湖球場、霧峰區光復國中小棒球場(舊正棒球場)。 2. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 3. 認識棒球場：台灣的棒球場、內野場、外野場、牛棚、休息區、啦啦隊、觀眾席。 4. 棒球場野餐：體驗看棒球賽吃熱狗餐。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. 下課歌：《就一起》、心得分享。
6	探索 2-4	投接打基本工	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 我是王牌投手：王建民的故事、手套投接球技巧講解、幼老二人投接球學習。 3. 最強的守備：幼老四人投接球練習。 4. 我是全壘打王：陳傑憲的故事、揮棒打擊講解、學習揮棒。 5. 打擊初體驗：幼老四對投打初體驗(投手、打擊、補手、游擊手、外野手)。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
7	體驗 3-1	我是王牌投手	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 幼老投接球：投球姿勢學習、高飛球、直球對決、滾地球、投補練習及戰術學習。 3. 投準遊戲賽(A 隊)：棒球九宮格投準比賽。 4. 投遠遊戲賽(B 隊)：長傳投球學習、投遠賽。(A、B 隊交換) 5. 表揚：各隊王牌投手《金手套獎》、心得分享。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
8	體驗 3-2	我是全壘打王	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 揮棒訓練：揮棒正確動作。 3. 打擊訓練：定點球打擊體驗。 4. 餵球打擊：二幼二老餵球打擊體驗。 5. 全壘打王：定點球打遠比賽。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
9	體驗 3-3	我是上壘王	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 壘包與進壘：各壘意義及防守角色講解。 3. 跑壘體驗：只能快走(不能用跑的)、不能盜壘(不能離壘)、壘包快走活動。 4. 防守隊規則：只能投球刺殺或踩壘刺殺(不能觸殺)、老師打擊幼老跑壘體驗。 5. 跑壘操：幼老並列快走跑壘及小跑步跑壘各 3 圈。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
10	體驗 3-4	我是職棒選手	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 棒球體驗賽：分紅藍兩隊各自進行打擊防守賽(打 1 至 2 局)。 3. 職棒選手體驗：穿著正式棒球衣拍經典照

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			及兩隊聯合打明星賽。 4. 最強應援團：製作應援啦啦棒。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
11	練習 4-1	幼老棒球練習賽	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 賽前說明：幼老棒球規定及比賽規則。 3. 分隊練習：分兩隊練習攻擊及防守。 4. 最強應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 練習賽：分兩隊輪流攻守各二局。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
12	練習 4-2	幼老棒球例行賽(一)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。 3. 例行賽(一)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
13	練習 4-3	幼老棒球例行賽(二)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。 3. 例行賽(二)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
14	練習 4-4	幼老棒球例行賽(三)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。 3. 例行賽(三)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
15	練習 4-5	校外教學 《洲際棒球場觀賽》	1. 集合入場：幼老及家長一同到場觀賽。 2. 現場觀賽：引導幼老觀看重點、時況解說、帶動氣氛、啦啦棒加油。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			3. 觀賽記錄 ：引導幼老討論並以稿紙記錄球場環境、人物角色安排、計分、勝負隊伍。 4. 合影及離場 ：大合照、各幼老配對與家長合照。
16	發表5-1	幼老棒球熱身賽	1. 棒球主題歌律動 ：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 公開賽預演 ：唱國歌、進場彩排、啦啦棒律動操表演彩排、公開賽攻守定位彩排。 3. 熱身賽 ：在公開賽場地或比照公開賽規格兩隊輪流攻守各二局。 4. 應援團 ：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌 ：《就一起》、心得分享與捶背。
17	發表5-2	幼老棒球公開賽	1. 開幕式 ：預告、宣告唱國歌、來賓介紹及致詞、幼老共園推動簡介、成果發表會簡介。 2. 比賽說明 ：球員進場及介紹、貴賓開球、比賽規則宣告、宣告比賽開始。 3. 公開賽 ：兩隊輪流攻守各三至四局。 4. 賽況轉播 ：主播即時賽況說明、比賽氣氛營造。 5. 頒獎 ：比賽結束、公開賽冠軍隊頒獎典禮及隊長心得感言。 6. 親師聯誼賽 ：邀請現場家長與老師進行親師聯誼賽、幼老球員休息點心野餐。 7. 閉幕 ：歡唱《就一起》、退場。
18	發表5-3	幼老同樂會	1. 棒球主題歌律動 ：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 課程回顧與心得分享 ：共學歷程及成發影片（或照片）回顧、幼老分享共學收穫與心得。 3. 幼老的美好時光 ：長者陪伴孩子校園遊戲、吃點心時刻。 4. 共學成果研究施測 ：分別對幼兒及長者進行共學成效研究調查及記錄。 5. 學期結束 ：預告下學期的共學主題、下課。

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱	食農教育-作伙來辦桌	主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☒ 教育 ☐ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者	鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心		
課程理念 (設計理由)	本課程旨在透過 <u>台灣傳統辦桌文化</u> 與 <u>種植菜園</u> 的結合，促進幼兒與長者之間的 <u>交流與互動</u> 。課程設計強調「 <u>做中學</u> 」，以促進 <u>參與式學習</u> ，透過實地操作讓雙方共同學習，建立 <u>情感連結</u> ，深化對台灣 <u>傳統文化的認識及傳承</u> 。在這個過程中， <u>幼兒可以從長者的生活經驗中學習</u> ， <u>長者則能在引導與參與中獲得成就感，提升自我價值</u> 。整體設計強調合作、探索以及創造力，讓幼老在輕鬆的氛圍中學習與成長。		
主要 學習內容	(1) 認識辦桌 <u>傳統文化</u> (2) <u>美感創作</u> ：畫出心中的菜園、黏土創作（菜株、菜餚） (3) <u>種菜體驗</u> ：整地、鬆土、種苗(種子)、照顧、收成 (4) <u>煮菜體驗</u> ：傳統市場買菜、料理預備及烹煮 (5) <u>感恩的體現</u> ：感恩的真諦、感恩的俚語 (6) 律動與 <u>表演</u> 的展現		
課程 發展歷程	促發：幼老配對及破冰活動，並引發對本主題學習的認識與動機。 包含事項：課程介紹／辦桌食材配對及彼此認識活動／一起玩桌遊：作伙來辦桌／認識辦桌文化：影片或繪本／幼老分享曾經吃辦桌的經驗／主題歌。 探索：長者陪伴孩子一起探索農事生活、拿手料理(手路菜)及辦桌文化，並從中體認感恩的心。 包含事項：辦桌的時機及意義／辦桌文化俚語介紹／來奉請：辦三桌／討論桌上菜餚的象徵意義及食材／討論之後要種什麼／畫出心中的菜園／種菜體驗：整地、鬆土、種苗(種子)、澆水、施肥／長輩分享巡田水經驗／感恩的真諦／感恩的俚語／扮家家酒(玩具、仿真)／試煮料理。 創作：長者教導孩子一起種菜、煮菜到辦桌的體驗。 包含事項：手作黏土菜株／除草、搭棚、修枝／採收體驗(他人菜園)／傳統市場買菜／手作黏土辦桌菜(大模型；各組一道真實比例的菜餚)／料理預備及烹煮／共享美味與心得分享／菜園標語、學習歷程海報創作。 發表：長者和孩子一起展現學習成果，並表達感恩。 包含事項：主題歌律動表演／感恩及祝福的話／辦桌上菜秀／三代同桌共享辦桌／感恩致謝：送客／幼老同樂會&學習心得分享。		

教學目標	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>
	認知目標： 1.認識辦桌文化，了解辦桌菜餚的多樣性。 2.認識常見的食材，學習食材的顏色、形狀、觸感。 3.學習種植蔬菜的步驟，了解植物生長的過程。 情意目標： 1.懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。 2.學習簡單的烹飪技巧，培養對食物的尊重。 技能目標： 1.透過黏土創作展現對辦桌文化的理解。 2.學習基本的種植技能，懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。	認知目標： 1.回憶與分享辦桌經驗，促進社會參與感。 2.分享食材的挑選技巧及料理方法。 3.傳授種植技巧，分享農耕經驗。 情意目標： 1.分享烹飪技巧與經驗，指導幼兒獲得快樂。 2.提升自我價值與滿足感，感受到在教學中的成就感。 技能目標： 1.提供黏土創作指導，鼓勵幼兒的創造力。 2.增強與幼兒的溝通與協作能力，享受與年輕一代互動的樂趣。
學習評量	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>
	認知評量： 1.能說出辦桌文化中總舖師與水腳角色的不同。 2.能說出煮料理所需要的食材及分辨食材的顏色、形狀、觸感。 3.能說出種植蔬菜的步驟及照顧的方法。 情意評量： 1.能體會蔬菜食用價值而不挑食。 2.能表現出對食物的尊重。 技能評量： 1.能完成手作黏土料理菜的創作。 2.能學會基本的種植技能。	認知評量： 1.能回憶與分享辦桌經驗。 2.能說出食材的挑選技巧及料理方法。 3.能傳授種植技巧，分享農耕經驗。 情意評量： 1.能願意分享烹飪技巧與經驗。 2.能感受到在教學中的成就感。 技能評量： 1.能指導手作黏土料理菜與幼兒共同完成。 2.能增強與幼兒的溝通與協作能力，學會使用引導語。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	作伙來讀冊	1. 開學典禮：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			2. 幼老配對與破冰 ：料理食材配對(幼老配對及分組)活動；認識彼此名字、年齡、最愛吃的料理。 3. 主題認識遊戲 ：分成四桌，一起玩【 作伙來辦桌 】桌遊，引發主題學習動機。 4. 下課歌 ：帶動唱【 一的炒米香 】。
2	促發 1-2	奉請的滋味	1. 學唱主題歌 ：【 一的炒米香 】歌詞視唱 2. 一起玩桌遊 ：再次一起玩【 作伙來辦桌 】桌遊，比賽哪一桌最快完成一道料理，建立幼老團隊精神。 3. 認識辦桌文化 ：以影片(或照片)介紹「辦桌」場景及文化背景。幼老分享呷辦桌的經驗(場合、場景、滋味、情境、人情味、心情)。 4. 辦桌角色體驗 ：幼老穿著總鋪師、水腳服裝體驗，並端送模型菜。 5. 玩扮家家酒 ：有人扮總鋪師，有人扮水腳，有人扮客人，幼老一起玩扮家家酒玩具。 6. 下課歌 ：播放《 感動 》祖父母節主題曲影片，幼老彼此擁抱。
3	探索 2-1	來奉請	1. 上課主題歌 ：幼老一起唱【 一的炒米香 】 2. 預告觀察事物 ：故事、角色、任務、菜色介紹。 3. 角色觀察 ：觀察辦桌中各個角色工作任務、現場器具與環境。 4. 吃辦桌體驗 ：辦三桌讓幼老從吃辦桌中體驗學習。 5. 分享吃辦桌感受 ：認識每一道菜名及意義、菜色中的食材、最喜歡哪兩道菜及為什麼、今天吃辦桌的心情與心得感想。 6. 下課歌 ：播放共學歌《 感動 》，彼此擁抱。
4	探索 2-2	畫說咱ㄟ菜園	1. 學唱主題歌 ：【 一的炒米香 】歌詞視唱+動作學習。 2. 分享體驗吃辦桌 ：吃辦桌影片回顧；每道菜名及象徵意義、菜餚中的食材、我最喜歡吃什麼、吃辦桌心得。 3. 想種什麼 ：討論之後想要種什麼?從想吃什麼、會煮什麼拿手菜、辦桌料理有什麼、季節性這合種什麼...去發想。 4. 菜園巡禮 ：菜園實地踩踏或影片觀賞。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. 畫出心中的菜園：幼老一起合作一塊菜園的繪畫創作。 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
5	探索 2-3	戴斗笠下田趣	1. 學唱主題歌：【一的炒米香】歌詞視唱+動作學習。 2. 農夫的常識：認識種菜工具及必要物品預備 3. 老農的傳承(一)：整地、鬆土 4. 感恩俚語學習：感恩的真諦、本土俚語學習 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
6	探索 2-4	當我們黏在一起	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 老農的傳承(二)：鬆土、種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻 3. 手作黏土菜株：每對幼老捏一株一起種的菜長成的樣子 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
7	探索 2-5	巡田水	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(一)：長輩分享過去務農的經驗及情境、施肥、澆水、搭棚架 3. 扮家家酒：長輩陪孩子玩扮家家酒(玩具版) 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
8	探索 2-6	扮公伙丫	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(二)：除草、澆水 3. 扮家家酒：長輩陪孩子玩扮家家酒(仿真版) 4. 買什麼菜：討論之後要去逛菜市場買的菜 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
9	探索 2-7	咱ㄟ手路菜(一)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(一)：各桌第一道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
10	創作 3-1	逛菜市場	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 來去菜市場：搭公車或走路或娃娃(公務)車 3. 傳統市場採買：認識老街、老店、食材及體驗傳統市場的買賣方式及人情味。 4. 採買成果展現：幼老分享採買物品成果及心得分享、品嚐傳統市場的新鮮滋味(傳統點心、小菜等)

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
11	創作 3-2	捏出一道好菜	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(三)：除草、施肥、澆水 3. 手作黏土辦桌菜：各桌組捏一道真實比例的辦桌菜餚 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
12	創作 3-3	咱ㄟ手路菜(二)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(二)：各桌第二道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
13	創作 3-4	擱是豐收時	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 老農的傳承(三)：除草、修枝、澆水、採收體驗(可借他人菜園) 3. 俚語學習：感恩上天及大自然的賜福 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
14	創作 3-5	咱ㄟ手路菜(三)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(三)：各桌第三道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
15	創作 3-6	辦桌布置	1. 主題歌律動：【一的炒米香】表演定位練習 2. 菜園整理：除草、澆水、環境整理 3. 菜園標語：【我和爺奶的菜園】標語創作 4. 共學歷程海報：主題學習歷程展示創作 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
16	發表 4-1	成果發表預演	彩排： 1. 【我和爺奶的菜園】導覽：幼老同學帶領參觀共植成果菜園練習 2. 成果展演/頒發證書：幼老表演、頒發結業證書練習。 3. 開桌：幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶練習。 4. 感性分享：長輩分享、幼生分享、共學教師分享、園長分享與致謝練習。

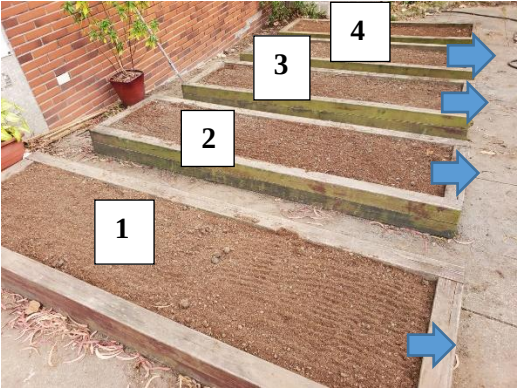
週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. 送客：送客禮賓練習
17	發表 4-2	成果發表會	<u>奉請：0月0日(星期0)上午10:30準時入席</u> 1. 來賓報到：來賓、幼兒家長、長者親屬 2. 【我和爺奶的菜園】導覽：幼老同學帶領參觀共植成果菜園 3. 成果發表會開幕式：介紹來賓、致詞、幼老共園特色簡介 4. 成果展演/頒發證書：幼生表演、幼老表演、頒發結業證書、頒發幼老共學特色學校牌。 5. 開桌：放炮、幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶。 6. 搬戲：安排創意歌仔戲或布袋戲演出 7. 感性分享：長輩及親屬分享、幼生家長分享、共學教師分享、園長分享與致謝。 8. 送客：送客禮賓、合影
18	發表 4-3	幼老同樂會	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 課程回顧與心得分享 3. 幼老同樂會：長者陪伴孩子校園遊戲、點心時刻 4. 共學成果研究施測

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 週教案

主題 課程名稱				週次	第0週
課程概念		課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 2探索 ☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他		
主授教學者		協同教學者			
時間安排	教學重點	具體活動內容		教學資源準備	
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00	休息時間				
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00					
延伸活動					
說明事項					

朝陽附幼 全學期幼老共學課程 週教案

主題 課程名稱	食農教育-幼老作伙來辦桌			週次 日期	第5週 114.04.16
課程概念	戴斗笠下田趣	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☒ 2探索 ☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他		
主授教學者	楊淑雅、賴安渝	協同教學者	鍾○○園長、郭○○老師		
時間安排	教學重點	具體活動內容			教學資源準備
09:00-09:30	爺奶報到	● 排好幼老桌椅，並確定摺疊桌安全性：○○老師 ● 幫長者量血壓/紀錄、掛名牌：○○老師 ● 測試 PPT 及音檔：○○老師 ● 問候關懷長輩：○○老師 ● 9:25 前須確認教學資源桌素材：○○老師 ● 9:25 幼兒帶水壺下樓及掛名牌：○○老師 ● 與幼老互動：○○老師 ● 點名/機動人員：○○老師			教學資源桌、幼老桌椅、血壓表、血壓機、原子筆、簽到表、老幼及工作人員名牌
09:30-10:00	主題歌1 【一個炒米香】 農夫的常識	● 複習主題歌，由第3桌幼老到台前來，帶領大家唱跳：○○老師 ● 歡迎大家來上學，用台語說出「看到你真好」「真歡喜看到你」及比出動作：○○老師 ● 湄沂老班長+庭萌小班長一起喊口令：起立，敬禮，老師好 ● 複習「左手右手」(左手右手、左手右手、握在一起，藏在背後，變成變成...毛毛蟲、蝴蝶、蛇、小蜜蜂...)手指謠，促進幼老的注意力：○○老師 ● 分享「農夫的常識」PPT，認識種菜工具及必要物品預備：○○老師 ● 協助音控：○○老師 ● 協助拿麥克風：○○老師			歌詞海報【一的炒米香】及音檔、白板磁鐵、白筆筆、板擦、【農夫的常識】PPT、【左手右手】PPT、麥克風2支、擴大器、鋤頭、鏟子、斗笠、手套
10:00-10:30	老農的傳承1 整地、鬆土、種下種子、種苗	● 介紹買來的種子或種苗：○○老師 紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 ● 介紹各桌的桌牌及各桌要種的菜之圖文牌子：○○老師 第1桌：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜 第2桌：青椒、茄子、秋葵			鋤頭、鏟子、大小斗笠各15頂、手套15雙、澆水器、水桶、垃圾袋 4個桌牌(要插入泥土中的，以示不同組別)

		第3桌：韭菜、綠苦瓜、地瓜葉 第4桌：皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 ● 分配種子、種苗、桌牌及圖文牌：○○老師 ● 協助長輩及幼兒戴斗笠、戴手套：○○老師 ● 由各桌長帶領幼老一起到幼兒園的菜園  各桌菜園安排如上，在箭頭處插上桌牌 ● 老農的傳承：種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻：○○老師 ● 協助長輩及幼兒完成種植，並將圖文牌插入種植處旁，這樣幼老才會知道種的是什麼菜：○○老師 ● 協助音控(拿擴大機)：○○老師 ● 協助拿麥克風：○○老師	種子或種苗：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 種子或種苗牌子(圖文)：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜
10:30-10:40	休息時間	● 喝水、上廁所：○○老師	長輩下樓喝水
10:40-11:15	畫出心中的菜園	● 畫出心中的菜園，請幼老想一想自己在菜園所種的菜，菜園會長成什麼樣子，畫下心中的菜園圖畫：○○老師 ● 協助各桌幼老進行菜園的創作：○○老師提醒： 1. 先讓幼老進行討論自己要種的菜 2. 想想菜園未來會長成什麼樣再來畫 3. 畫圖面積會用到二頁 4. 不只有幼兒畫，而是幼老一起畫圖 ● 請完成菜園創作的幼老，上台分享自己的菜園設計：○○老師 ● 協助拿麥克風：○○老師 ● 協助音控：○○老師 ● 請各桌長特別留意，未完成幼老小書冊的幼老，需要完成前3項內容(幼老同學、辦桌順序卡、最愛的一道辦桌菜)	白筆筆、板擦、幼老小書冊、菜園鷹架圖卡、彩色筆 14 盒 相關素材須備好(口紅膠、剪刀) 背景音樂：【一的炒米香】、【多謝您愛我】、主題歌 2【辦桌】、童謠【總鋪師】
11:15-11:30	下週課程預告	● 分享今天學習的收穫：○○老師 ● 下週課程預告，將進行「當我們黏在一起」有手作黏土菜株活動：○○老師	【多謝您愛我】大海報及音檔

		● 唱跳下課歌、音控：○○老師 ● 音控：○○老師 ● 輝誠老副班長+妤安小副班長喊口令：<u>起立，敬禮，謝謝老師</u>	
延伸活動	1. 安排【一個炒米香】主題歌帶動唱跳：4/23第4桌。 2. 畫出心中的菜園，若時間來得及，請桌長訪問幼老後，將內容記錄下來，也可以請能力好的長輩，將幼兒說的話記錄下來，需要寫上老小同學名字及日期。 3. 繼續練習畫小松樹菜園，亦可以著色。		
說明事項	1. 幼兒手套麻煩幼兒園進行清洗與晾乾，下週再使用。 2. 請蘋果班幼兒每天巡視一下菜園，完成除草及澆水的任務。 3. 下週要教新的主題歌【辦桌】、及童謠【總鋪師】，由專題生負責編舞。 4. 請各桌長要盡量捕捉到幼老互動的畫面，然後拍照下來。		

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 週課程紀錄表

主題課程名稱				週次 日期	第0週 年 月 日
課程概念	_____	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 2探索 ☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他		
出席教師 總人數：？	幼師： 外部：			紀錄者	
出席學員 長者人數：？ 幼兒人數：？	長者： 幼兒：				
教學重點 (依據活動及流程)	共學活動課程實紀 (可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄)				
中場休息					

教學成果(照片加文字說明/至少6張)		
文字說明	文字說明	文字說明
文字說明	文字說明	文字說明
教學心得		

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 週課程紀錄表

主題課程名稱	幼老棒球隊			週次 日期	第7週 114年 04月30 日
課程概念	我是全壘打王	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 2探索 ☒ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他		
出席教師 總人數：？	幼師：〔範例略〕 外部：〔範例略〕			紀錄者	〔範例略〕
出席學員 長者人數：？ 幼兒人數：？	長者：〔範例略〕 幼兒：〔範例略〕				
教學重點 (依據活動及流程)	共學活動課程實紀 (可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄)				
爺奶入園	1.場地佈置：先分工進行場地佈置，掛好布條，準備紅隊、藍隊牛棚區牌，並事先進行設備確認、按照幼老配對號碼分配背心。因有前幾週共學課程經驗，教學團隊彼此合作協力順暢。 2.播放主題歌：09:10 重複中等音量播放主題歌《再出發》。 3.點名：由班級導師協助點名、連繫未到者，掌握全班到課情形。 4.量血壓：本週課程僅三位長輩直接抵達共學教室集合，因課程時間安排，血壓測量僅完成兩位長輩。其餘長者待課程進行中視其身體情況補量血壓。 5.長者班級經營：課前先經營班級關係、重要事項提醒，以及本週課程重點預告。 6.幼兒進班：本週多數長輩抵達朝陽校區後直接至朝幼報到，報到後與幼兒們一起互相手牽手，從朝幼散步到教室。 (空間安排的合適性：普通；今日集合教室空間足夠。與上週相同，冷氣設備需於09:25以後才能使用，教室空間較悶熱。)				
點名接龍賽	1.點點名：兩隊幼老依背號進行排序，先由導師帶領練習，再進行點名接龍比賽。本週兩隊同時進行點名接龍，先結束的隊伍即獲勝，由紅隊獲勝。 (空間安排的合適性：普通；幼老於教室前方講桌旁集合時較為擁擠，其餘的部分空間足夠。)				
主題歌律動	1.準備上課：將幼老帶領至操場跑道，請朝幼「幼老棒球隊」班長吳佩憶阿嬤以及幼兒林均諺，共同喊上課口令並行禮，提升上課儀式感及凝聚共學班向心力。 2.棒球主題歌律動：幼老於跑道上進行主題歌《再出發》律動作為熱身操。與上週較為不同，本週無拿取歌詞大海報，幼老參與情形依然熱烈，已熟悉主題歌《再出發》。 (空間安排的合適性：佳；本週幼老於跑道上進行主題歌律動較為安全，不容易摔倒，且今日太陽也較小。)				
揮棒訓練	1.熟悉正確揮棒動作：老師先介紹兩隊助教(實習小老師)並分出小組，提升助教與幼老互相認識並熟悉的機會。兩隊教練(共學主授老師)示範正式打擊動作後，由				

	各組助教帶領幼老們練習正確的揮棒動作。 （空間安排的合適性：佳；此課程活動於操場跑道及草皮，空間較大，幼老有較大空間練習揮棒技巧。）
打擊體驗	1.定點球打擊：示範完定點打擊後，兩隊教練分開帶領幼老一人一球，輪流進行定點球打擊，未打擊的幼老們協助撿拾樂樂棒球。練習完定點打擊後，幼兒再進行一次定點打擊，助教協助定位球停止滾動的位置，並放置三角錐。 （空間安排的合適性：佳；此課程活動於草皮，空間較大，幼老有較大空間練習定點球打擊技巧。）
中場休息	1.喝水、上廁所、自由交流：中場休息時間讓幼老至跑道旁座位區坐下休息、補充水分，本週使用儲水桶事先裝好飲用水，讓幼老能夠及時補給水分。梅子老師帶領幼兒，彤彤老師帶領長輩，一同前往如廁，沒去上廁所的幼老則留在座位區休息，並互相交流聊天。
全壘打王的養成	1.餵球打擊：教練示範餵球打擊，分成四小組分開進行餵球打擊體驗。幼老輪流當打擊者、拋餵球，重複練習，提升動作正確性之外，還提升幼老間的默契。
我是全壘打王	1.打遠比賽：幼老進行定點球打遠比賽，每位幼老將樂樂棒球打擊出去後，助教引導幼老們定位球停止滾動的位置，看哪一位長輩及幼兒的球打擊最遠，最後各隊打擊最遠的長輩及幼兒進行PK賽。各隊練習後紅隊派出顯光阿公及幼兒展展，藍隊派出幼銘阿公及幼兒均均，最後結果長輩組及幼兒組皆由藍隊隊員獲勝。 2.表揚：最後讓獲勝的幼銘阿公與均均一同戴上紙皇冠，拿著紙冠軍獎盃進行簡易頒獎典禮。
下課歌	1.準備下課：播放下課歌《就一起》，幼老互相擁抱說再見。 2.場地復原：協助收拾幼老名牌、背心，以及課程所需教學資源，分別搬運回幼兒園。 （空間安排的合適性：佳；「幼老棒球隊」主題課程較為動態，於操場後方跑道及草皮中央進行不僅空間較大，音響聲音也比較不會吵到校園教學區域。）

教學成果(照片加文字說明/至少6張)

		
棒球主題歌律動	揮棒訓練	定點球打擊
		
中場休息-幼老互動	餵球打擊	頒獎典禮

教學心得	（範例：略）請主授老師分享本週教學歷程的心得感受，可特別針對幼老的互動、傳承學習、教學成效等方面的觀察與感受來分享。
--------------------	---

授權同意書

2025全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽

參賽聲明(以下由隊長代表填寫)

本隊參加「2025全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽」活動

由隊長_____代表以下聲明：

1. 本隊保證全體隊員均已確實了解此競賽之規範，並同意遵守各項規定。
2. 本人暨團隊所有成員已確認上述各項報名資料無誤，以及所參加比賽之作品係本隊伍之原創著作，若非原創，已註明資料來源出處。若有不實，願自負全部之法律責任。
3. 本人暨團隊所有成員同意上述參賽作品相關之聲音、影像、文字、圖畫、實物之設計或所提之創意，主辦單位有權集結成冊，出版發行及公開展示。

聲明人：

(簽名及蓋章)

中華民國 年 月 日

(以下欄位由主辦單位填寫)

作品編號		收件日期		檢核人員	
------	--	------	--	------	--