

※衣之美：交錯光影・編織袋包

A. 課程概要：

服飾品之於個人，是象徵、符號亦是個人形象與特色之展現。此課程運用多媒材的概念，透過不同材質材料搭配，組合成獨具風格之配飾，呈現手作的溫度，運用於生活日常展現優雅恬然的氣質。本活動將引領國、高中職教師，透過認識不同皮革、金屬釦、與線材等材質認識，運用手工輔以機器實務操作而成的提袋，藉以認識家政群新課綱多元內容及服裝科特色課程，期待透過活動，提供家政相關課程連結，提升教育夥伴開發家政領域教材及授課能力。

B.辦理時間：113學年下學期1場次（預定於星期六辦理）

時間	教學內容	主講者/負責人	地點	備註
08:20~08:40	報到	均質化承辦人	玄關	
08:40~10:10	1.袋包構造介紹 2. 皮革工具介紹	三民家商服裝科 葉怡君老師	服裝科 7301 服飾造型教室	2節
10:10~10:20	休息	均質化承辦人		
10:20~11:50	1. 皮革零件裁切 2. 皮革表面處理	三民家商服裝科 葉怡君老師	服裝科 7301 服飾造型教室	2節
11:50~13:00	午餐	均質化承辦人		
13:00~14:30	編織操作	三民家商服裝科 劉燕怡老師	服裝科 7301 服飾造型教室	2節
14:30~14:40	休息	均質化承辦人		
14:40~15:30	編織與皮件組合	三民家商服裝科 劉燕怡老師	服裝科 7301 服飾造型教室	2節
15:30~16:20	課程教材討論 綜合應用講評	區內夥伴教師群 與講師	服裝科 7301 服飾造型教室	
16:20~	賦歸			