

# 113學年第1學期 團體課程諮詢

高二課程諮詢教師：林群欣

班級：202、203、204

日期：113.12.19/25

✦ 多元選修、彈性課程選課時間與說明

✦ 大學申請入學學習準備建議方向查詢  
系統(115年入學)

✦ 課程學習成果：撰寫技巧分享

請史地探究小老師幫忙拍照，至少5張，再傳給我

本次課程  
諮詢重點



# 高二、高三課程地圖

## 二、三年級課程結構

\*以一學年60學分計算。

### 高二(分流)——分甲乙丙三修課班群

部定  
必修  
48

加深  
加廣  
8

校訂  
必修  
2

多元  
選修  
2

彈性  
學習  
6

團體  
活動  
4

### 高三(專精)

部定  
必修  
16

加深  
加廣  
40

多元  
選修  
4

彈性  
學習  
6

團體  
活動  
4

# 高一課程

甲班群	部定必修 (同底色為奇偶數班上學期對開)								校訂必修	部定必修 / 深廣選修對開				選修	學分合計	
	國文 X	英文 X	數學 A或B X	體育	音樂 / 美術	全民國防教育	自然探究與實作	生涯規劃 生命教育	專題製作	X	X	X	家政 / 多媒體音樂	多元選修	必修	選修
										地理 / 地理探究 Y	歷史 / 歷史探究 Y	公民 / 公民探究 Y				
上	4	4	4	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	(2)	30	0
下	4	4	4	2	2	1	2	1	(2)	2	2	2	2	2	20	10

P自

P社

# 高二課程

甲班群	部定必修					選修								合計學分		
	國文	英文	體育	藝術生活	健康與護理	加深加廣					多元選修 加深加廣	必修	選修			
						語文領域		數學領域	社會					科技		
						國	英		歷	地				公	資訊	生活
上	4	2	2	2	1		2	4	3	3	3	1	1	2	11	19
下			2	2	1	4	4	4	3	3	3	1	1	2	5	25

**X**

**X**

**Y**

**Y**

**Y**

**強化P**

- 多元選修時段可選擇修習多元選修課程，或依個人生涯規畫需求選修藝術、科技、綜合活動、健體四大領域的加深加廣課程。



# 彈性時間微課程

# 113 學年第 2 學期彈性時間 (高二)

- **時段**：星期三第 5 節自主學習；6、7 節微課程 (14:05~16:00)。
- 全學期微課程分兩輪開課，每一輪微課程均以每週2節、為期6週施行。
- **開課日期**：以學校網頁公告為主。
- **選課時間**：114/1/3上午8：00~114/1/10 下午17：00線上選課。以校網公告為主。
- 微課程由學生自由選課，選課期程、選課系統路徑及操作步驟請留意教務處及首頁公告。

## 113 學年第 2 學期彈性時間 (高二)

- 一、微課程還在邀請中，若來得及，會在選課前po校網，來不及就請**參照選課系統**
- 二、微課程選課時間跟多元同時，但沒有加退選
- 三、若有學生想好好做份自主學習，需要教授提點指導，**高醫教授魏春旺**在本校開微課程，若想做自主學習，可以選他的課
- 四、提醒：微課程沒學分，同學上課狀況很差，校內外老師不太願意上課，最後就找不到好老師，學生自己的學習機會因此受損。**教學與學習是雙向奔赴的啊！**

星期三(高二)		
週次	13:05~	14:05-16:00
日期	13:55	
1 2月12日	自主學習	特色活動:線上問報刀課程 (導師隨班)
2 2月19日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (1)
3 2月26日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (2)
4 3月5日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (3)
5 3月12日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (4)
6 3月19日	第一次期中考	
7 3月26日	畢業旅行	
8 4月2日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (5)
9 4月9日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (6)
10 4月16日	自主學習	自主學習
11 4月23日	自主學習	特色活動
12 4月30日	自主學習	特色活動:課諮師入班諮輔 (導師隨班)
13 5月7日	第二次期中考	

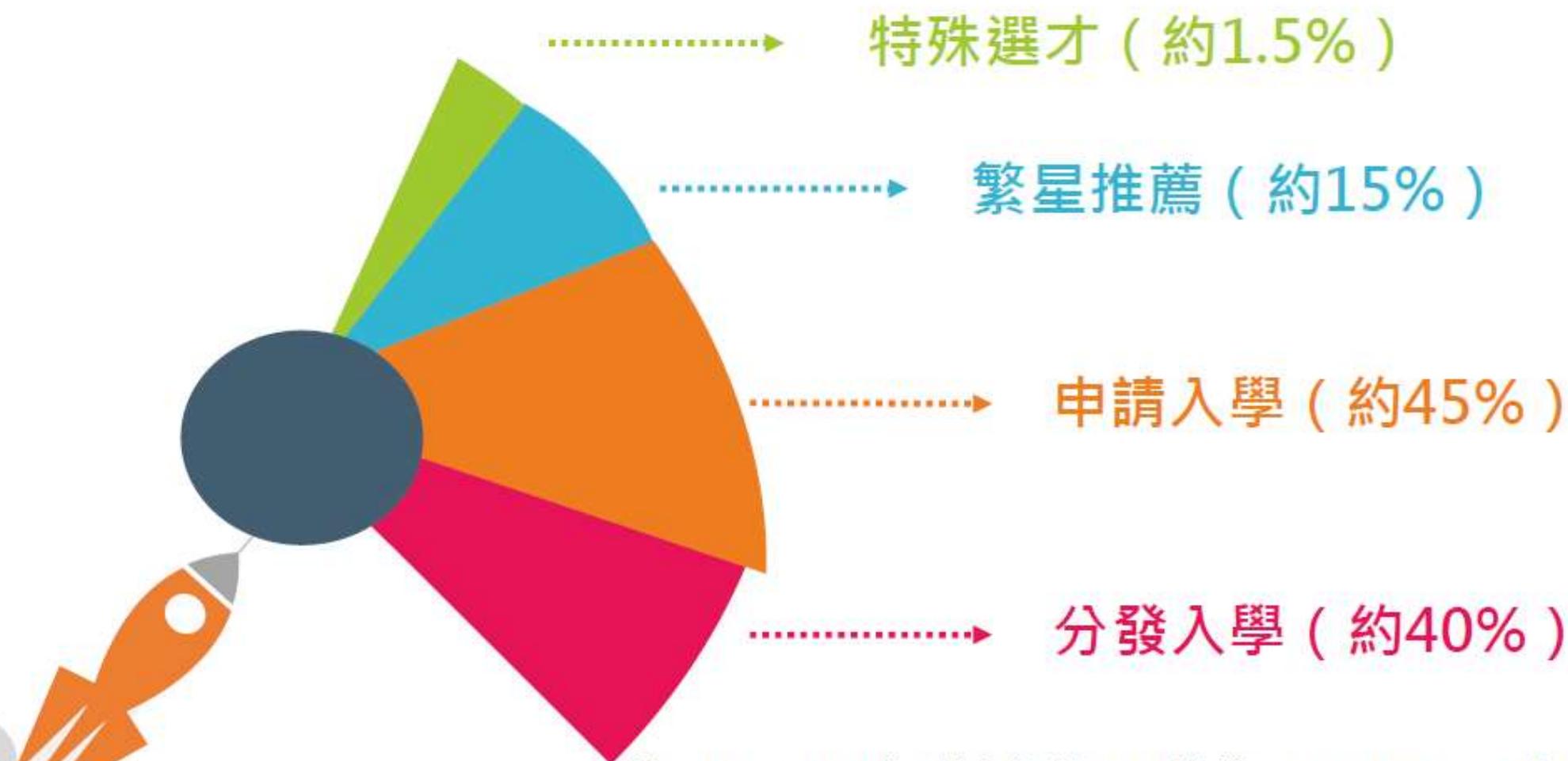
13 5月7日	第二次期中考	
14 5月14日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (1)
15 5月21日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (2)
16 5月28日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (3)
17 6月4日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (4)
18 6月11日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (5)
19 6月18日	自主學習	充實補強課程/增廣課程 (6)
20 6月25日	期末考	



大學多元入學

升學管道介紹

## 各管道年度招生名額比例原則



註：該比例原則訂於各管道(繁星推薦、申請入學、分發入學)之招生規定

# 114各項考試日程

註：相關資訊以大考中心/術委會/APCS公告之  
考試簡章為準

考試名稱	報名日期	考試日期
高中英語聽力測驗 (第一次考試)	113年09月06日(五)~ 113年09月13日(五)	113年10月19日(六)
高中英語聽力測驗 (第二次考試)	113年11月06日(三)~ 113年11月12日(二)	113年12月14日(六)
學科能力測驗 (X)	113年10月29日(二)~ 113年11月12日(二)	114年01月18日(六)~ 114年01月20日(一)
術科考試 (音樂/美術/體育)	113年10月29日(二)~ 113年11月12日(二)	114年01月22日(三)~ 114年02月09日(日) 各組時間不同
分科測驗 (Y)	114年06月05日(四)~ 114年06月17日(二)	114年07月11日(五)~ 114年07月12日(六)
大學程式設計先修檢測 (APCS)	每年1、6、10月檢測，逕查APCS網頁	

# 不同考試測驗重點與評量能力不同

考試名稱	評量能力	辦理考科	命題範圍
學科能力測驗 (X)	基本核心能力	國文(國語文綜合能力測驗(國綜)+國語文寫作(國寫))、英文、數學(數學A、數學B)、社會、自然	部定必修
分科測驗 (Y)	關鍵學科能力	數甲、數乙、物理、化學、生物、歷史、地理、公民與社會	部定必修 部定加深加廣選修



考生皆可自由選考，不再計算所有科目總級分。

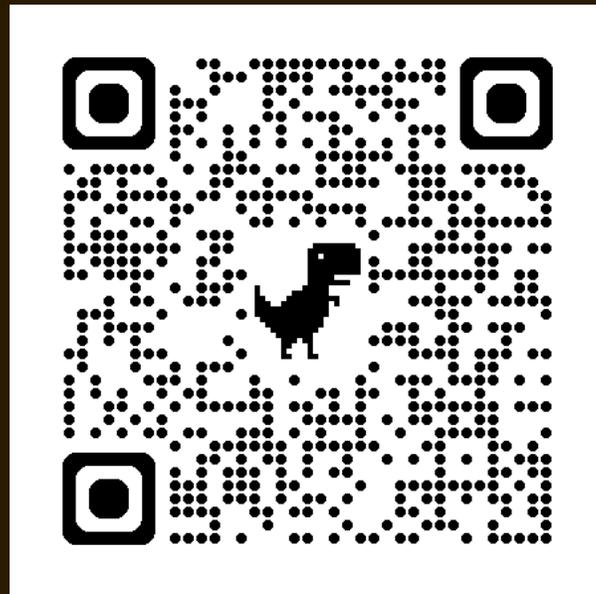


命題以課綱為主，參考各領域 / 科目的學習內容與學習表現設計試題。



成績表示皆採級分制。繁星推薦和申請入學15級分；分發入學60級分。

大學申請入學學習準備  
建議方向查詢系統  
(115年入學)



項目	115學年度內容	
學習準備 建議方向	修課紀錄	1.本系屬法政學群 <sup>1</sup> ，參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程 <sup>2</sup> 等修課紀錄進行綜合評量。 2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： (1)語文領域 (2)數學領域 (3)社會領域 3.學業總成績
	課程學習成果	<p><b>課程學習成果</b></p> 學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多3件，本系據以綜合評量。 1. <b>社會領域探究活動成果</b> ，或特殊類型班級 <sup>3</sup> 之相關課程學習成果
	多元表現	學生可就下列內容或其他資料審查資料選擇提供，至多10件，並以校內活動為主，且另撰寫『多元表現綜整心得』，本系據以綜合評量。 1. <b>高中自主學習計畫與成果</b> 2. 特殊優良表現證明 <p style="text-align: center;"><b>高中自主學習 計畫與成果</b></p>
學習歷程 自述	1.高中學習歷程反思 2.就讀動機	
其他	1.外交學系個人資料表	

項目	115學年度內容	
學習準備 建議方向	修課 紀錄	1.本系參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程 <sup>2</sup> 等修課紀錄進行綜合評量。 2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： (1)語文領域 (2)數學領域 (3)自然科學領域 (4)社會領域 (5)綜合活動領域 3.畢業總成績
	課程 學習 成果	學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多3件，本系據以綜合評量。 1.書面報告 2.實作作品 3.自然科學領域探究與實作成果，或特殊類型班級 <sup>3</sup> 之相關課程學習成果 4.社會領域探究活動成果，或特殊類型班級 <sup>3</sup> 之相關課程學習成果
	多元 表現	學生可就下列內容或其他有利審查資料選擇提供，至多10件，並以校內活動為主，且另撰寫『多元表現綜整心得』，本系據以綜合評量。 1.高中自主學習計畫與成果 2.競賽表現 3.檢定證照 4.特殊優良表現證明
學習歷程 自述	1.高中學習歷程反思 2.就讀動機 3.未來學習計畫與生涯規劃	
其他	1.個人資料表	

## 課程學習成果

## 高中自主學習 計畫與成果

項目	115學年度內容	
	修課紀錄	1.本系參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程 <sup>2</sup> 等修課紀錄進行綜合評量。 2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： (1)語文領域 (2)社會領域 (3)綜合活動領域 3.學業總成績
學習準備建議方向	課程學習成果	學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多3件，本系據以綜合評量。 1.書面報告 2.實作作品 3.社會領域探究活動成果，或特殊類型班級 <sup>3</sup> 之相關課程學習成果
	多元表現	學生可就下列內容或其他有利審查資料選擇提供，至多10件，並以校內活動為主，且另撰寫『多元表現綜整心得』，本系據以綜合評量。 1.高中自主學習計畫與成果 2.服務學習經驗 3.競賽表現 4.檢定證照
學習歷程自述	1.高中學習歷程反思 2.就讀動機 3.未來學習計畫與生涯規劃	
其他	1.個人資料表	

課程學習成果

高中自主學習  
計畫與成果

# 自我評估

- 課程學習成果：社會科領域探究成果
- 多元表現：高中自主學習計畫與成果



請務必利用高二時間，加強課程  
學習成果與自主學習計畫



# 自主學習計畫重要時程

# 自主學習計畫重要提醒

- 高中三年內至少須完成一份**18小時**的自主學習計畫。
- 善用高二下完整的彈性學習時間做好一份自主學習計畫。
- 高三彈性學習時間規劃以全學期開設充實(增廣)教學課程為主，不開設微課程。現行高三開課科目如下(僅供參考)：

班群	高三上			高三下		
甲	國語文	英語文	數學	歷史	地理	公民
乙丙	國語文	英語文	物理	數學	物理	化學
音樂	國語文	英語文	導師	術科	術科	術科
體育	英語文	數學	導師	英語文	數學	術科



課程學習成果：撰寫技巧分享

# 理想的課程學習成果

課程學習成果  $\neq$  作業、學習單上傳

課程學習成果  $=$  作業說明  $+$  心得反思

作業產出前  
的背景脈絡

作業完成後  
的心得感想

# 重要注意事項

1. 格式：**A4直立式**(10頁以內)
2. 最小字體在12-14(新細明體)
3. 要有標題(14-18)：大標及小標必須是**完整的語句**
4. 大標、小標、圖的下方需要有**文字說明**
5. 請用色調清淡的顏色

# 理想的課程學習成果組成

第一頁  
封面

第二頁  
摘要

第三頁  
課程說明  
+  
作品說明

第四頁  
心得反思

# 理想的課程學習成果組成

## 封面

課程名稱

作品名稱

圖/照片  
相關說明

百字簡述

學生資料

時間/授課老師

## 摘要

作品內容	重點摘要
作品說明	
心得反思	
標題一	作業內容
標題二	
標題三	

## 課程+作品說明

課程概況介紹

作業設計說明

選主題的動機  
遠因近因

作業的思考邏輯/問題/期待

團體報告分工表及使用工具

## 心得反思

最「喜歡」  
哪一個部分？

說明對自己的  
「影響」

過程中遇到的  
「困難」

過程中「學  
到」了什麼？

# 理想的課程學習成果組成

封面

課程名稱

作品名稱

圖/照片  
相關說明

百字簡述

學生資料

時間/授課老師

快速認識

幫助入戲

協助教授/讀者/受眾以了解這份學檔的重要說明

=文案：讓受眾理解你、認同你、進一步購買商品

# 百字簡介的寫法：黃金圈



動之以情，說之以理

# 百字簡介的寫法：黃金圈

**1 Why**

熱情

上課/作業/主題的動機  
(情境、故事)

**2 How**

過程

精準的名詞、數據、引發好奇心

**3 What**

產品

回歸作業+重要概念價值觀

## 1. 【Why】上課/作業/主題的動機(情境、故事)

我們在課堂上學到馬來西亞是多元民族的國家，華文教育在當地扮演著文化傳承與族群認同的重要角色。我們希望透過此次研究，了解華文教育的發展及其對文化多樣性的啟示。

## 2. 【How】精準的名詞、數據、引發好奇心

我們發現馬來西亞目前有1300所華文小學和60所華文獨立中學，因此訪談了一位來自馬來西亞的華裔大學生，深入探討他在「華小」與「獨中」的學習經歷，結合文獻，呈現馬來西亞華文教育的全貌與現實挑戰。

## 3. 【What】回歸作業+重要概念價值觀

我們製作了一部 Vlog，記錄訪談與研究過程，聚焦華文教育的現況、政策影響與學生體驗，讓觀眾從多角度認識華文教育在多元文化中的獨特價值，也希望觀眾更多理解華人在教育上的堅持與努力。

## 1. 【Why】上課/作業/主題的動機(情境、故事)

課堂上有閱讀泰國BL劇近年來發展的文本，身為腐女宅的我們對泰國BL劇如數家珍，而泰國BL劇（Boys' Love）近年來在亞洲掀起熱潮，不僅每年創造近10億泰銖的產值，是泰國影視文化的特色，也是我們青少年關注的熱門話題。我們想進一步探討BL劇在臺灣高中生中的流行原因及文化價值。

## 2. 【How】精準的名詞、數據、引發好奇心

我們設計了一份涵蓋觀看頻率、角色設定喜好、劇情吸引力及文化共鳴的問卷，並以隨機抽樣方式在高雄市10所高中蒐集250份有效問卷並進行統計分析。

## 3. 【What】回歸作業+重要概念價值觀

我們完成了一份數據分析報告，詳細呈現高雄市高中生對泰國BL劇的接受度及影響因素，這份文化影視研究幫助我們對性別平權、多元文化接受與媒體素養的有更廣泛且深入的討論。

# 理想的課程學習成果組成

不是感想！！  
不是抒情文！！

## 封面

課程名稱

作品名稱

圖/照片  
相關說明

百字簡述

學生資料

時間/授課老師

## 摘要

作品內容	重點摘要
作品說明	
心得反思	
標題一	作業內容
標題二	
標題三	

## 課程+作品說明

課程概況介紹

作業設計說明

選主題的動機  
遠因近因

作業的思考邏輯/問題/期待

團體報告分工表及使用工具

## 心得反思

最「喜歡」  
哪一個部分？

說明對自己的  
「影響」

過程中遇到的  
「困難」

過程中「學  
到」了什麼？

# 心得反思的四大公式

最「喜歡」哪一個部分？

發現

說明對自己的「影響」

改變

過程中遇到的「困難」

發現

過程中「學到」了什麼？

改變

心得

心得

# 心得反思的寫法

## 心得反思

最「喜歡」  
哪一個部分？

說明對自己的  
「影響」

過程中遇到  
的「困難」

過程中「學  
到」了什麼？

K

與作品、課程  
相關的知識量

A

完成的過程中  
態度、特質、  
價值觀

S

學習使用的  
設備、程式  
能力、工具

## 1. K (Knowledge) – 課程、研究過程的知識量

我了解馬來西亞華文教育的發展過程，學會了分析殖民歷史、國家語言政策與多族群文化對華文教育的影響。

## 2. A (Attitude) - 態度、特質與價值觀

因為需要反覆校對資料與訪談內容，確保資料的準確性，培養了耐心與細心的特質。與受訪者交流的經驗，讓我明白傾聽與包容是跨文化學習的核心價值。

## 3. S (Skill) - 使用的設備與工具

我也學會了使用碩博士論文網、華藝線上圖書館找尋更具學術價值的資料。利用Google表單設計訪談提綱，使用錄音設備記錄訪談內容，並透過剪輯軟體（CapCut、iMovie）將素材剪輯成Vlog。

## 1. K (Knowledge) – 課程、研究過程的知識量

在研究中，我學會了設計有效的問卷，並了解泰國BL劇的文化背景與其受歡迎的原因，這讓我對跨文化交流與性別平等有更深的認識。

## 2. A (Attitude) - 態度、特質與價值觀

執行過程中，我培養了尊重多元性別與文化的態度，並學會以開放的心態看待不同觀眾的觀看喜好與價值觀，這讓我更包容與理解他人。

## 3. S (Skill) - 使用的設備與工具

學會了使用Servey設計問卷、Excel整理資料以及SPSS統計軟體解釋數據資料的相關性。

# 心得反思的寫法

## 心得反思

最「喜歡」  
哪一個部分？

說明對自己的  
「影響」

過程中遇到  
的「困難」

過程中「學  
到」了什麼？



學得那些學科  
知識？改變我  
接下來的學習



執行過程中對  
我的啟發？  
態度 價值 學習



學會的工具可  
以在其他那些  
方面使用？

## 1. K (Knowledge) – 學得知識？改變我未來的學習

我們了解馬來西亞的發展歷史，特別是華小與獨中的制度差異及其背後的文化與政策影響。也對東南亞國家的殖民歷史、多元文化政策等地理與歷史知識有了更深刻的理解，這啟發我未來在學習中更加關注不同地區的文化教育議題。

## 2. A (Attitude) - 態度、價值、學習

我培養了對多元文化的尊重與理解，認識到華文教育對族群文化延續的深遠意義。同時，我學會了耐心與細心，尤其是在與受訪者交流時，體會到傾聽和包容的重要性，這將影響我未來在團隊合作中的態度與價值觀。

## 3. S (Skill) – 可以在其他地方運用的技術

我學會了使用錄音設備進行訪談，並熟悉了剪輯工具（CapCut和iMovie）來製作Vlog。未來我可以將這些工具應用於其他報告製作、簡報呈現及多媒體學習專案中，提高成果報告的效果。

## 1. K (Knowledge) – 學得知識？改變我未來的學習

我們學會了如何分析問卷資料，並從中了解跨文化影視作品在臺灣青少年中的影響，這激發我未來更多關注多元文化與媒體素養相關報導與討論。

## 2. A (Attitude) - 態度、價值、學習

我學會尊重性別多元與文化差異，理解每個人對影視作品的接受度背後的價值觀，這培養了我更包容與開放的態度。

## 3. S (Skill) – 可以在其他地方運用的技術

問卷設計 (Survey) 網站與資料分析工具 (SPSS)，這些技能未來可以應用於上大學後對報告製作、問卷分析與學術統計中，提高學習效率。

✦ 多元選修、彈性課程選課時間與說明

✦ 大學申請入學學習準備建議方向查詢  
系統(115年入學)

✦ 課程學習成果：撰寫技巧分享

本次課程  
諮詢重點

踏實累積，邁向未來

~謝謝聆聽~



# 高二多元選修課程介紹

# 選課注意事項 (多元選修)

## ● 選課學生

- (1) 奇數班學生：進行第2學期多元選修課程之選課。
- (2) 偶數班學生：無須選課；原多元選修課程時段改為校訂必修—專題製作，併入班級一般課程排課。

## ● 線上選課

- (1) 選課系統及選課流程請至校務系統網站查詢，各課程開課人數以選課系統公告為準。
- (2) 選課時間：114年1月3日(週五)8：00-1月10日(週五)17：00止。
- (3) 選課結果：114年2月7(五)請至本校網站查閱。

## 選課注意事項 (多元選修)

- 一、各年級多元選修師資、課程簡介及選課注意事項，會於選課前一週公告校網，請務必上網查看
- 二、請同學盡量將課選滿，若志願數太少而落選，將由電腦或教務處分發至未滿的課程。
- 三、上網選課請確認**存檔成功**再離開，若**逾時未選課**，由電腦隨機安排，且無法參與加退選。

# 選課注意事項

## ● 加退選

- ✓ 加退選採用人工方式辦理，詳情請洽詢教務處。
- ✓ 加退選時間：114/2/18(二)~114/2/25(二) 12:30至教務處加退選。
- ✓ 選課提醒：初選未選課者，一律由系統直接分發，不接受人工加退選申請。

## ● 加退選結果：2/28(五)公告校網。

自公告日起申請成功者請至新班上課。

# 加退選實施辦法：

一、詳情見申請單

二、加退選單資料完備後，**務必繳至教務處教學組!!**(未繳回視同程序未完成)

三、**初選未選填志願者，不得申請加退選。**

四、加退選原則：

1.申請加退選者，一旦申請成功，不得再回原選修課程上課。

2.若申請加選人數超過該課程選修人數「人數上限」，則**抽籤決定**可加選人名單。

3.若申請退選人數過多造成該課程選修人數低於「人數下限」，則**抽籤決定**可退選人名單。

# 多元選修課程時段表

班級	201、203、205、207、209、211		
上課時間	星期二 第5~6節		
	課程名稱	科別	授課老師
1	口語表達與演說訓練	國文	梁建玲
2	國際專案與交流(二)	英文	劉米淇
3	英文電影與文學	英文	周淳姻
4	英文旅遊達人(全英授課)	外籍老師	鄺丹尼
5	Python程式設計入門	數學	黃志豪
6	傳播科技	雙語資訊	陳佳君
7	觀光旅遊	地理	林錚觥
8	一起趣旅行--行、文化、生命的探索	高雄大學	蔡雪麗
9	法語	文藻大學	王秀文

在現代社會中，能適切表達心中的想法，不僅能增進人際溝通，更能展現自信。不論日後在面試、就業上，都能充分表現自我，脫穎而出。

# 口語表達與演說訓練

觀賞英美小說改編的五部電影，以英文資料探討改編前後的劇情差異、主題、角色、象徵及重要佳句並分享感受和心得。

# 英文電影與文學

此課程主要是進行SDGs議題相關交流與實作，學生將會協助**管理農地和雞舍**，紀錄過程，與國外師生分享此計畫，並同時學習環境永續、文化、生物相關等知識。配合計畫執行，有時會進行校外實察活動、或是於課程外時間進行國外視訊分享，屆時請配合。

## 國際專案與交流 (二)

In Travel English, students explore the English language through the lens of travel. The course covers planning trips, budgeting, creating itineraries, and posting on social media, focusing on interesting destinations. Students will enhance their communication skills, critical thinking, and creativity, preparing them for real-world travel experiences.

## 英文旅遊達人(全英授課)

Python 是一個簡潔易讀的語言，適用於大量的商業應用上。目前已超越 C/C++、Java，成為各大學課程中的主流入門程式語言，美國 Top 10 Computer Science (電腦科學) 系所中便有 8 所採用 Python 作為入門語言。大數據分析、IOT、機器學習,深度學習等人工智慧必備語言。

# PYTHON程式設計入門

課程著重於「數位創意與多媒體傳播」的科技內容，包括：傳播媒體的簡介與分析、建立多媒體的方針與規劃、媒體傳播的設計...等，透過合作討論並以多媒體工具展現團隊創意與設計能力。本課程為專題導向合作學習之課程，以學生們生活週遭事物作為主題的依據，透過學生自主創意發想與系統化的設計步驟，製作出一段符合主題的媒體內容。

# 傳播科技

1. 認識臺灣觀光資源，探尋旅遊活動中之食衣住行育樂。
2. 蒐集景點資訊，以解說活動培養口語表達之能力。
3. 安排旅遊行程，利用工具製作完整且可行之遊程規劃。
4. 製作小組旅遊手冊呈現旅遊計劃，於期末旅展發表成果。

# 觀光旅遊

一起去旅行：在不同的敘事脈絡下，探索著某個時空下城市的地理、文化歷史、自然生態及產業，運用設計符號學，建造城市設計美學。

一起趣旅行-旅行、文化、生命的探索

本課程旨在幫助學生初步認識法文與法國風俗民情。課程內容包括介紹法文發音規則、基礎會話句型、文法、與簡易單字，完成初級法語學習。

- 1.習得正確的法語語調和發音。
- 2.具備日常對話能力。
- 3.初步認識法國的風俗民情。

# 法語